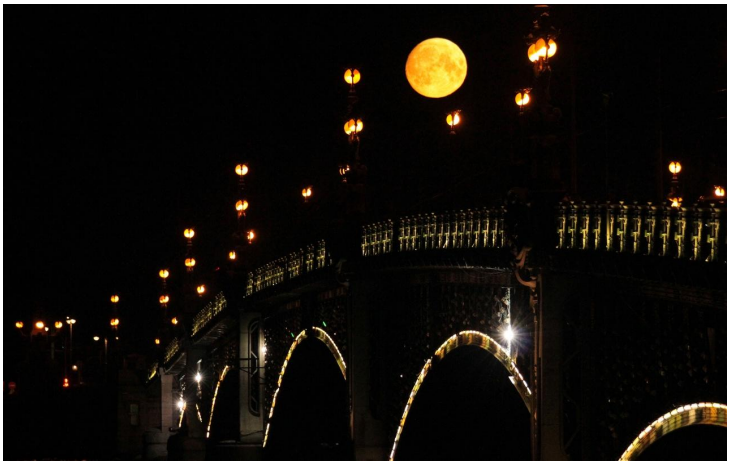
# «МУЗЕЙ УНИКАЛЬНЫХ ВЕЩИЦ»
# Навигатор Книжной и соседних галактик



Небо Петербурга / Фотокартина: Тарас Витковский, 08.22

**Дайджест планов по реконструкции будущего**
**(2022, #7)**

*Дорогие друзья, жители Книжной и соседних галактик!*
*Вы получили это письмо, потому что вы мой друг, студент или коллега.*
*В этом выпуске мы отправимся в наше первое путешествие в Китай, побываем на международных книжных выставках в Тегеране, Петербурге и Москве, продолжим знакомство с деятельностью литературных агентов.*
*Особенность выпуска #7: Очень Много Детских Книг!*
*Также вам доступны все лекции летнего интенсива «Руководитель (издательства)» — много полезного не только для будущих издателей, и разные хорошие новости… Ну что: могу отдать якорь?*

## ГЛАВНАЯ ТЕМА

Книжный мост РОССИЯ — КИТАЙ
Господин БИН БАЙ, шеф-редактор издательства «Jieli» («Эстафета»)

Беседа с шеф-редактором китайского издательства — о современном состоянии «культурного моста» в виде детской литературы между Россией и Китаем, о проекте его развития и достраивания с обеих сторон, о лучших китайских авторах и художниках и интересных фактах о книгоиздании в КНР.

## ДИПЛОМАТИЯ

«Мостик в детской литературе»: ЦЗЯНХУА ЛИ, литературное агентство «EYU» (Китай)

Беседа с переводчиком русских детских книг, преподавателем Китайского Океанологического университета и лит.агентом. В тексте много обложек книг российских авторов, изданных в Китае, — есть чем полюбоваться и чем восхититься.

[«Инструмент культурной интеграции»: ЛЮБОВЬ БЕРЕЗОВСКАЯ, литературное агентство «Медиана» (Россия)]

Хозяйка литературного агентства отвечает на 10 вопросов Музея, рассказывая о том, что представляет собой деятельность литературного агента. И тоже много чудесных книг: как зарубежных, изданных в России, так и наших, изданных за рубежом.

[Международные книжные связи: АГЕНТЫ и АГЕНТСТВА]

«Где растут, как собирать, под какими деревьями искать, чем прикармливать и вообще — можно ли сделать из них суп?» Попытка теоретической систематизации от Ани Амасовой.

## КНИЖНЫЕ ОБЗОРЫ и РЕЦЕНЗИИ

Несколько книг из Жемчужин. Фото: Лиза Галецкая

[ЖЕМЧУЖИНЫ ММКЯ: Находки специалистов книжной отрасли]

Y издательств и XX детских книг — личных приобретений издательских сотрудников, иллюстратора, автора портала «ПапМамБук» и библиотекаря. 5 профессионалов, отвечающих на вопросы: «У стендов каких издательств вы залипли и что купили на ММКЯ? А почему?»

[РИДЕР: Профессиональное чтение иностранной литературы]

Практическая статья о том, чем занимается «профессиональный читатель-переводчик», каких компетенций и навыков ждут от него в издательствах, а также подробно рассматриваем составляющие четырех блоков профессиональной рецензии переводчика для редакции издательства.

## ВЫСТАВКИ

[Книжная выставка в ТЕГЕРАНЕ - 2022. Фото: Бориса Кузнецова] *(текст: Аня Амасова)*

Сравнительный анализ двух международных книжных выставок: в столице Ирана и в культурной столице России, проходивших одновременно в мае 2022 года.

[«Иллюстрации АНДРЕЯ КОРОТАЕВА»]

Работы художника Андрея Коротаева (известного под псевдонимом BoroDa) из коллекции Музея уникальных вещиц — серия иллюстраций к сборнику рассказов Сергея Кабанова «Испытательный кот», в сопровождении рассказа о художнике.

# ЛЕТНИЙ ИНТЕНСИВ в Музее

## «Руководитель (издательства)»

*Пособие по созданию планет и управлению ими — в 12 базовых лекциях*

*Илл.: А. Коротаев. Лекции: А. Амасова*


ВЫБОР ФОРМЫ ПЛАНЕТЫ [1] ИП или ООО?

«Единый государственный… леший!» [2] ЕГРЮЛ, ОКВЭД, ИНН, КПП, МРОТ, ФОТ и другие аббревиатуры для руководителя

УЧРЕЖДЕНИЕ ПЛАНЕТЫ [3] «Базовые правила Вселенной», Учредительные доки, Протоколы

УПРАВЛЕНИЕ ПЛАНЕТОЙ [4] Приказы

ПИСЬМА ПРАВИТЕЛЯМ ДРУГИХ ПЛАНЕТ [5] Письма

СОЗДАНИЕ ПРАВИЛ ИГРЫ [6] Положения, Политика, Регламенты, Графики и проч.

ЗАСЕЛЕНИЕ ПЛАНЕТЫ ЛЮДЬМИ [7] Штатное расписание, график отпусков

КОНТРАГЕНТЫ [8] и должная осмотрительность

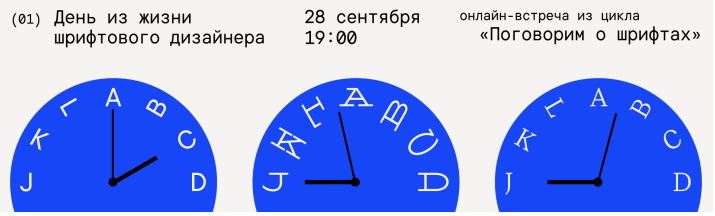
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С КОНТРАГЕНТАМИ [9] Договора, Счета, Накладные, Акты сверки, Протокол разногласий и другие документы

ДОГОВОР [10] Общая структура и детали договора поставки

ДЕНЬГИ [11] Выбор банка, реквизиты, платежные поручения

ПРОЕКТ БЮДЖЕТА [12] Лицензии и роялти, состав прямых расходов, сокращение, БИЗНЕС-ПЛАН

## Скоро! ВЕБИНАР от наших ДРУЗЕЙ: «Лекции о шрифтах»




Российский разработчик шрифтов TypeType с 28 сентября открывает образовательную программу: цикл онлайн-встреч. Сотрудники компании с опытом преподавания в ВШЭ. Каждые две недели — новая лекция.

Подробности и запись на вебинары — здесь.

## ПРИГЛАШЕНИЕ НА КУРС

«В поисках сокровищ Китайской Детской Литературы»

Корабль Книжной галактики держит курс на океан Китайской Детской Литературы. Совместная программа дополнительного профессионального образования от Музея уникальных вещиц и Китайского Океанологического университета — для студентов, выпускников, преподавателей и других желающих. Мы уже в движении, идет доп. набор.

## КНИГОДАРЕНИЕ

(новые книги Музея и отчеты для меценатов)

Ко Дню города - 2022:
«ЛЕТНИЙ САД: историческая прогулка» Б. Г. Кипнис, илл.: О. Усова

Книга, созданная Музеем и студентами НИ ТГУ в подарок библиотекам и детям. Подарочный тираж за счет средств меценатов составил 1600 экземпляров. Ждет предложений от коммерческих издательств и некоммерческих организаций (*макет — по запросу*).

К 60-летию Виктора Цоя:
«ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ КОТ [и другие истории]» Сергей Кабанов, илл.: А. Коротаев

Книга, созданная Музеем и его стажерами в подарок библиотекам. Часть тиража можно найти в свободной продаже. Например, здесь.

## ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Для друзей Музея — художников, посткроссеров, филателистов, мечтателей!
Портал ФИЛАТЕЛИЯ.РУ объявил о старте проекта «Народная марка» и собирает предложения.
НАРОДНАЯ МАРКА. Филателия.ру
Дополнительно приятно, что первой маркой в этом проекте стала арт-марка нашего Музея с миниатюрой друга Музея — мастера монограмм Алекса Чудова. Затем редакция портала заинтересовалась нашей коллекцией и представила Избранное из коллекции Музея уникальных вещиц. А после сделало целое «интервью» с нашим художником Максимом Егоровым о его проекте марок «Узоры русских росписей».

Ваша Аня Амасова, Хранитель сокровищ Музея уникальных вещиц