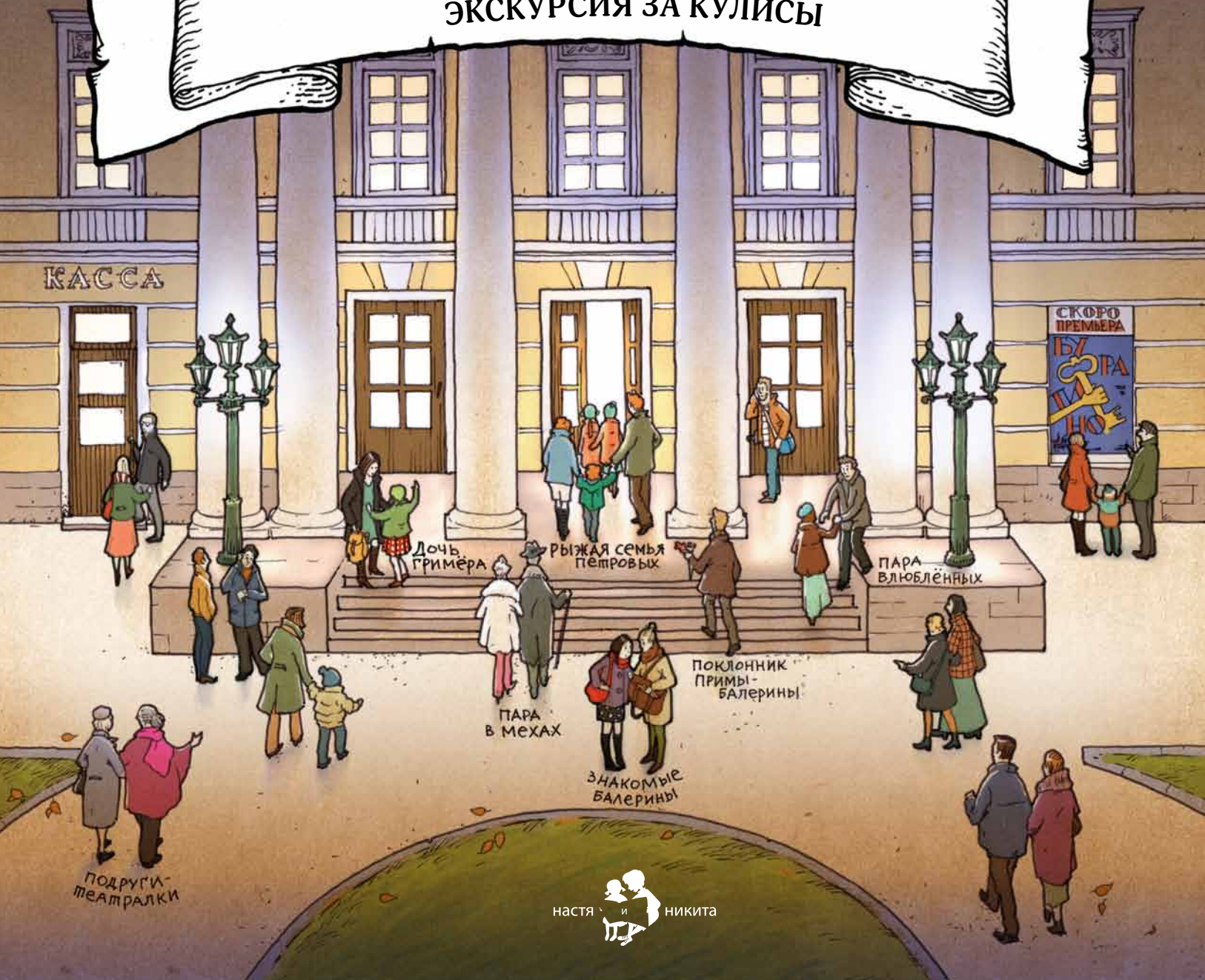


КАТЕРИНА АНТОНОВА

ЕКАТЕРИНА БАУМАН

В ТЕАТРЕ

ЭКСКУРСИЯ ЗА КУЛИСЫ



Фойе

Здесь зрители ждут начала спектакля или прогуливаются в антракте — так называют перерыв между частями представления.



Номерок



Театральный
бинокль



Билет



Афиша



Театральный
кот



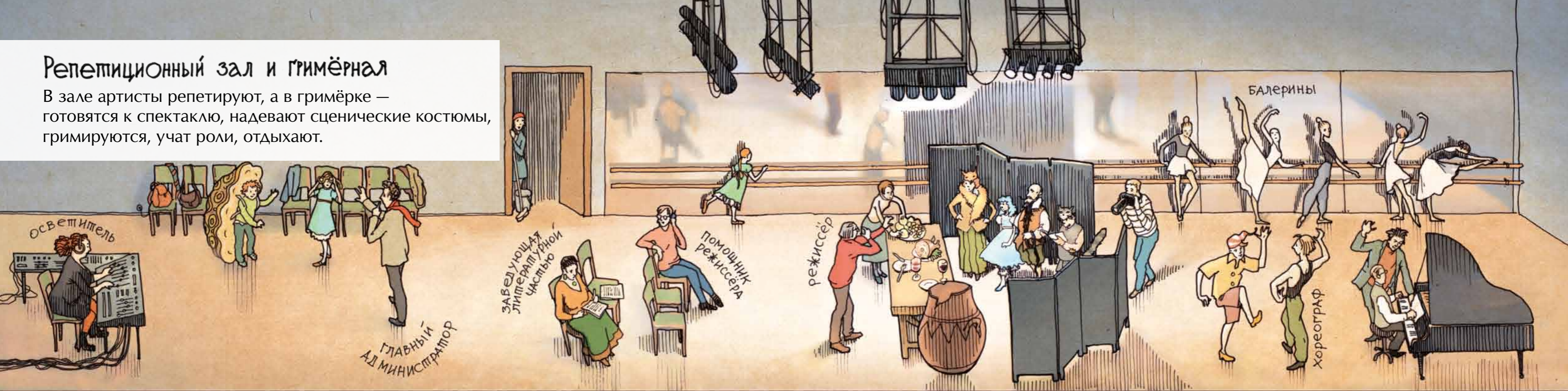
Программка
спектакля



Эмблема
театра

Репетиционный зал и гримёрная

В зале артисты репетируют, а в гримёрке — готовятся к спектаклю, надевают сценические костюмы, гримируются, учат роли, отдыхают.



Экскурсия по театру



Бутафорские фрукты



Пьеса



Гримёрный набор



Концертмейстер



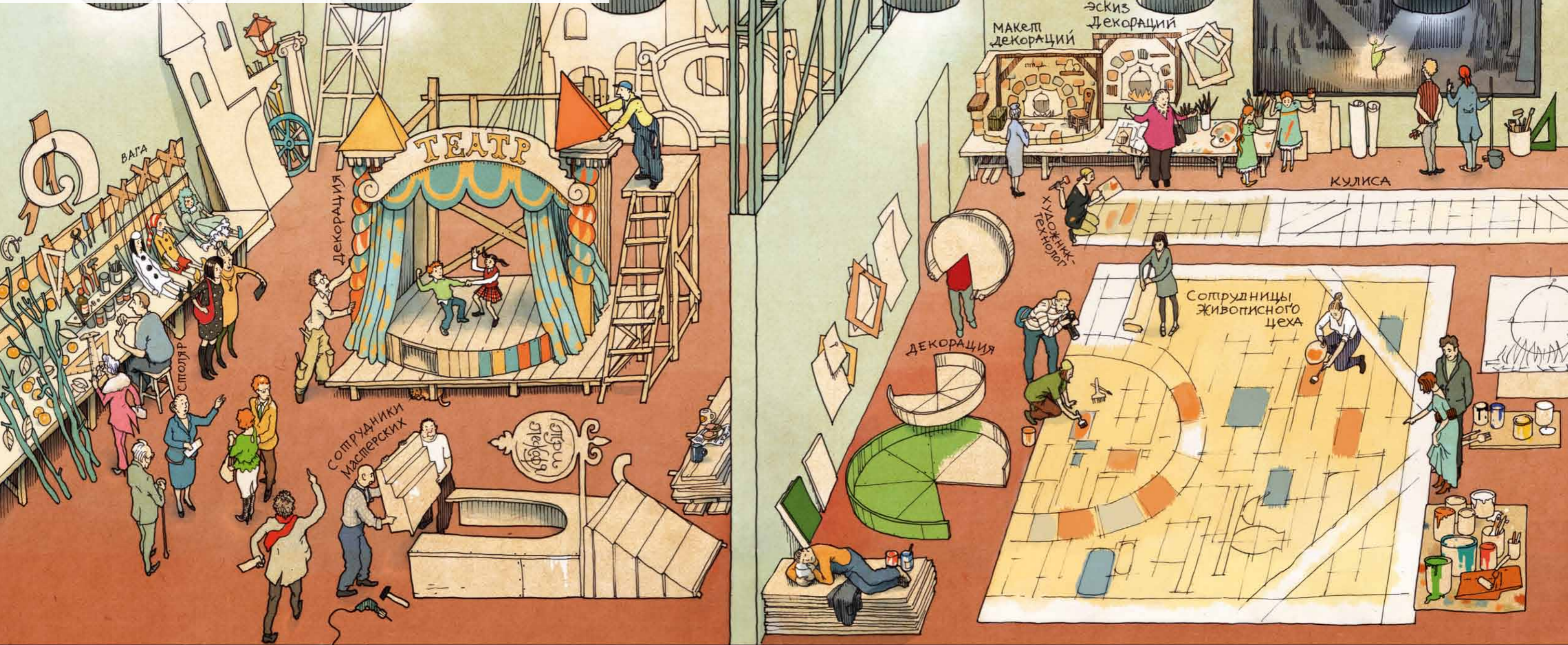
Пульт осветителя



Пуанты

Декорационные мастерские и живописный цех

Тут создают и расписывают декорации: задники, кулисы, волшебные замки, летающие корабли и прочие чудеса, которые зрители видят на сцене во время спектакля.



Куклы-марионетки



Художник-бутафор



Палитра с красками



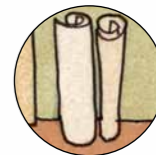
Завтрак сотрудников мастерских



Журналист



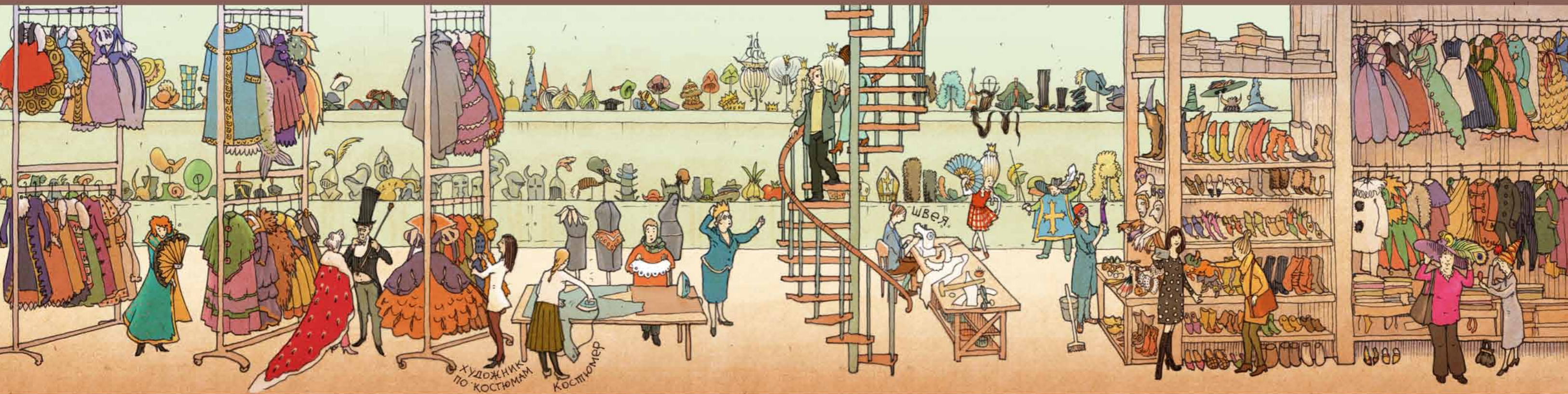
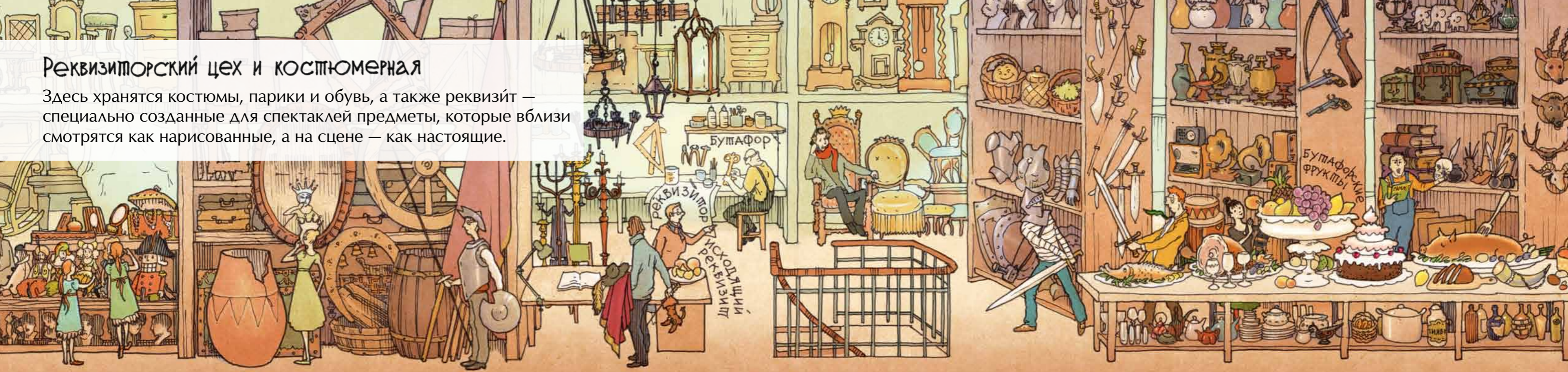
Инструменты



Ватман

Реквизиторский цех и костюмерная

Здесь хранятся костюмы, парики и обувь, а также реквизит — специально созданные для спектаклей предметы, которые вблизи смотрятся как нарисованные, а на сцене — как настоящие.



Журнал учёта реквизита



Парик Мальвины



Борода Карабаса-Барабаса



Панцирь черепахи Тортиллы



Бидон с пиявками



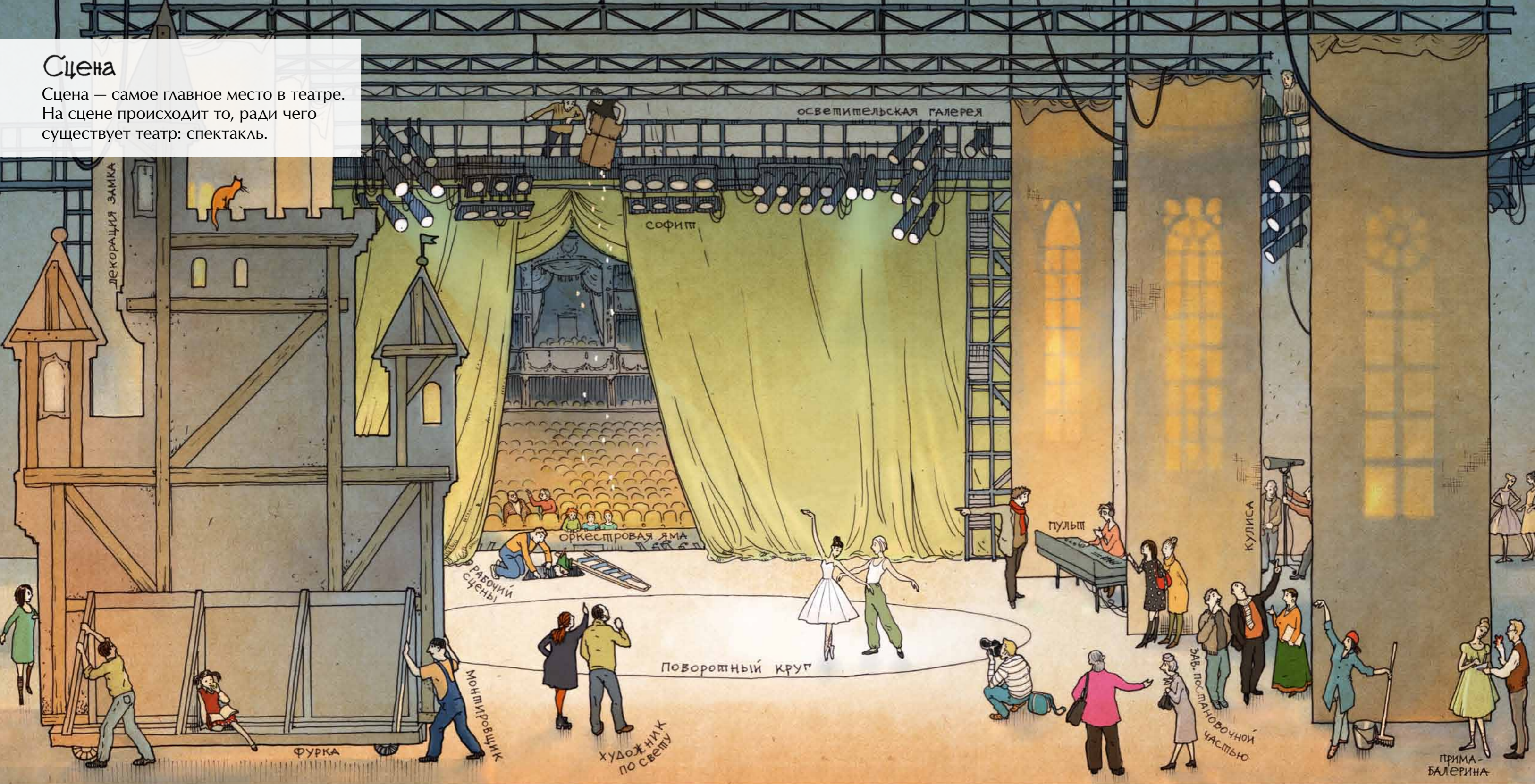
Щелкунчик



Патефón

Сцена

Сцена — самое главное место в театре. На сцене происходит то, ради чего существует театр: спектакль.



Пульт помощника режиссёра



Директор театра



Искусственный снег



Репетиция



Люк-провал



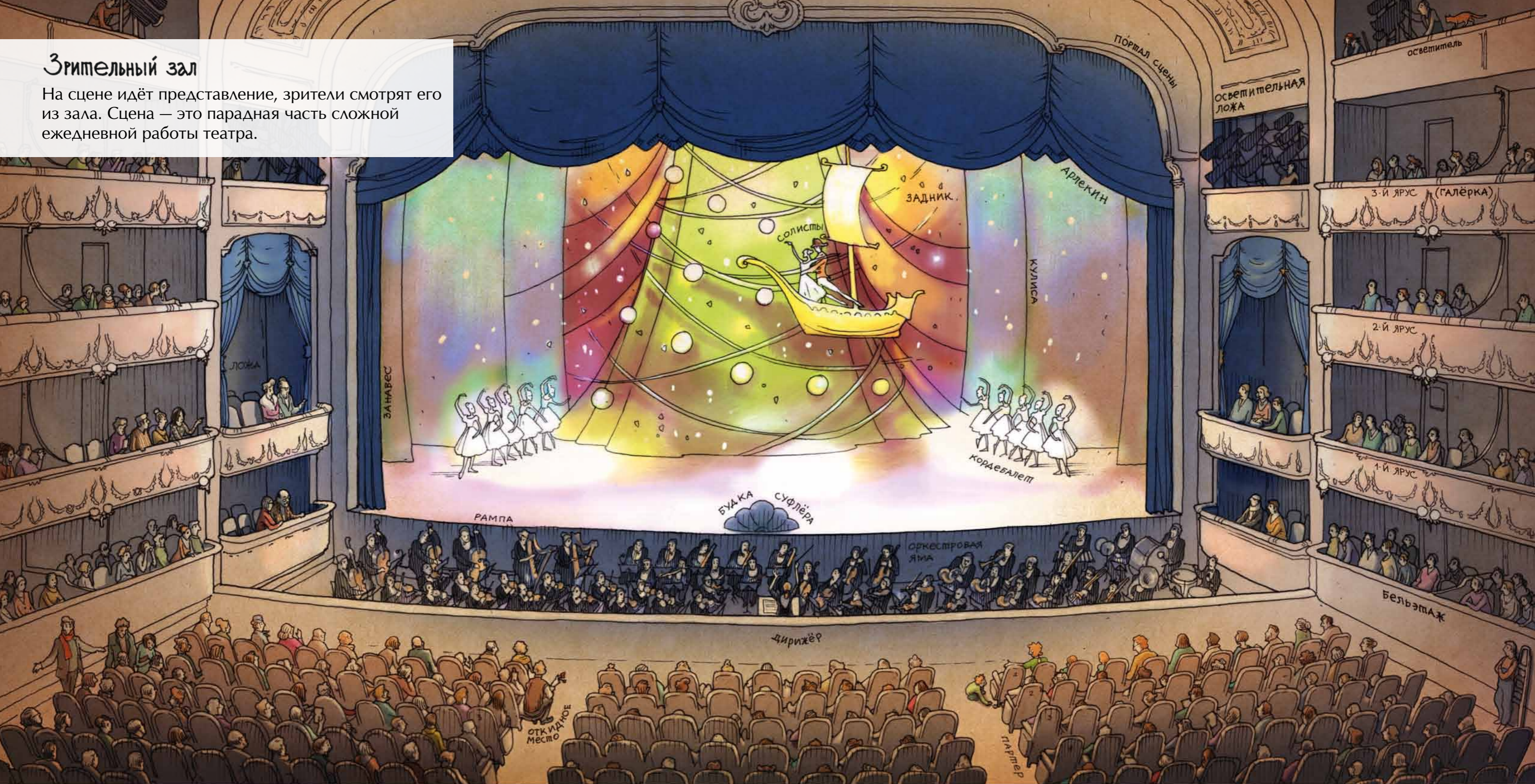
Художник-сценограф



Дочь гримёра

Зрительный зал

На сцене идёт представление, зрители смотрят его из зала. Сцена — это парадная часть сложной ежедневной работы театра.



Кордебалет



Дирижёрская палочка



Театральная уборщица



Главный администратор



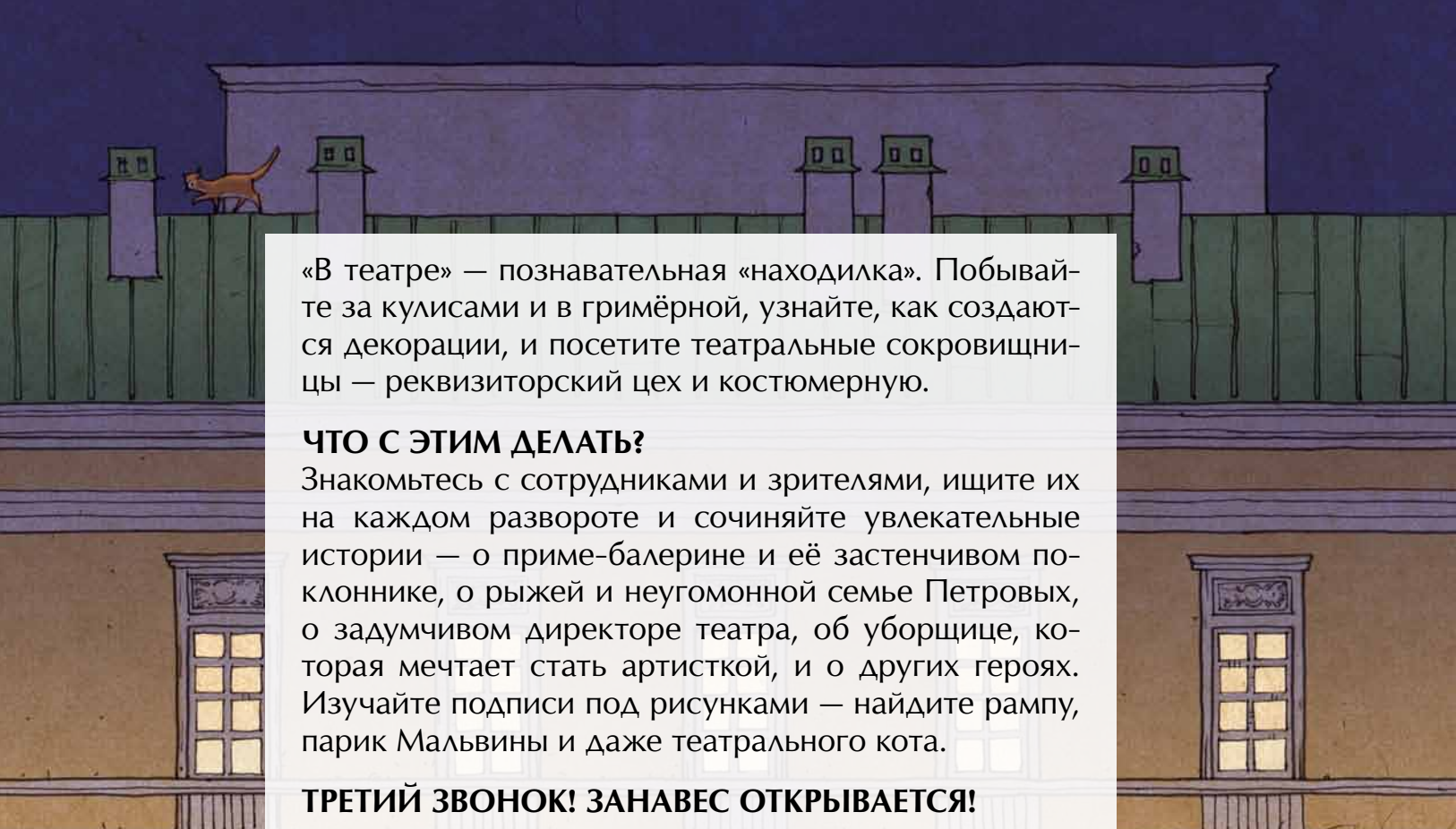
Будка суфлёра



Арфа



Заведующая литературной частью



«В театре» — познавательная «находилка». Побывайте за кулисами и в гримёрной, узнайте, как создаются декорации, и посетите театральные сокровищницы — реквизиторский цех и костюмерную.

ЧТО С ЭТИМ ДЕЛАТЬ?

Знакомьтесь с сотрудниками и зрителями, ищите их на каждом развороте и сочиняйте увлекательные истории — о приме-балерине и её застенчивом поклоннике, о рыжей и неугомонной семье Петровых, о задумчивом директоре театра, об уборщице, которая мечтает стать артисткой, и о других героях. Изучайте подписи под рисунками — найдите рампу, парик Мальвины и даже театрального кота.

ТРЕТИЙ ЗВОНОК! ЗАНАВЕС ОТКРЫВАЕТСЯ!



УДК 821.161.1-93
ББК 84(2=411.2)64-5
А72

Для чтения взрослыми детям

0+

В ТЕАТРЕ. ЭКСКУРСИЯ ЗА КУЛИСЫ

2-е издание

Автор идеи **Катерина Антонова**

Художник **Екатерина Бауман**

Редактор проекта **Ольга Дворнякова**

ООО «Издательство «Настя и Никита»

Наш сайт: litdeti.ru

Отдел оптовых продаж: zakaz@detiknigi.ru

Позвоните нам: 8-495-540-58-02

Шеф-редактор **Алина Дальская**
Верстка **Светлана Лукьянова**
Корректор **Наталья Фёдорова**
Подписано в печать 27.08.2018.
Формат 70x100/8. Тираж 1500 экз.

Отпечатано в «АКЦЕНТ типография»

Любое использование текста и иллюстраций разрешено только с письменного согласия издательства.
© ООО «Издательство «Настя и Никита», 2018

ISBN: 978-5-906788-84-9



9 785906 788849